

mobilia

WWW.VAKBLADMOBILIA.NL

Juli 2023 | 64e jaargang

VAKBLAD VOOR
DE WONINGINRICHTER
EN INTERIEURSPECIALIST





Mariëlle Verbeek

Stylist aan het woord

Steeds meer winkeliers en fabrikanten ontdekken de meerwaarde van een goede stylist. Dit is ook een van de belangrijkste doelstellingen van BNS Crisp, de Beroepsvereniging voor Nederlandse Stylisten. Want styling is een vak, met segmenten zoals interieurstyling particulier en zakelijk, vastgoedstyling en groenstyling. Uit de brede achterban van BNS Crisp, portretteert Monique van Empel in elk nummer van Mobilia een stylist.

Door: Monique van Empel

FOTOGRAFIE: YVONNE TEN BRUGGENCATE



'Deze woonkamer is voor mij de ultieme mix van vintage met modern. Geweldig toch die vintage Biedenmeier kast met de bank van Pode op de voorgrond. Verder een mix van groenen met geel, waarbij de planten een hele fijne toevoeging zijn. De verschillende structuren in de stoffen geven extra gelaagdheid.'

Naam

Mariëlle Verbeek (Alkmaar, 1978).

Bedrijfsnaam

Studio Plek.

Opleiding

'AMFI Fashion & Textile technologies HBO en de NIA academie Interieur styling en ontwerpen.'

Concept

'Ik ben een perfectionist met een enorme passie voor kleur en materialen. Belangrijk vind ik om een ontwerp te maken dat uniek en authentiek is en, waar mogelijk, maak ik gebruik van bestaande of vintage items en duurzame materialen. Ik werk al mijn tekeningen uit met de hand om dit gevoel van uniek zijn te benadrukken. Verder sta ik voor goed luisteren en het juist vertalen van de wensen en eisen van mijn

klanten in een passend interieurontwerp. De PLEK creëren waar mijn klant zich fijn voelt, persoonlijk en uniek, waar kleuren en materialen op elkaar zijn afgestemd en waar een balans is tussen privé en werkkruimtes.'

Droom

'Het lijkt mij geweldig om eens samen te werken met een architect. En dan, voordat de bouwplannen klaar zijn, van begin tot einde te werken aan een woning, waarbij over elk detail is nagedacht opdat elk detail klopt.'

Werkplek

'Ik heb een fijn thuishkantoor, maar wie weet kan ik in de toekomst nog eens een eigen plek tussen allerlei kleine creatieve bedrijven bekostigen.'

Inspiratie

'Fashion, beurzen, musea, reizen en de natuur. Verder bekijk ik natuurlijk ook veel online en via social media.'

Project op de foto's

'Dit project begon met de vraag van de bewoners hoe meer warmte te krijgen in hun bestaande witte keuken. Maar van het een kwam het ander en mocht ik uiteindelijk voor de hele benedenverdieping een ontwerp maken. Een ultieme mix van vintage met modern.'

Favoriete ontwerper en waarom?

'Kelly Wearstler is een van mijn favorieten, ze gebruikt veel kleur en patronen. Zij combineert dit met een jaren '80 stijl en ze haalt inspiratie uit het oude Hollywood. De mix die hieruit ontstaat, is heel gaaf en inspirerend.'

www.studioplek.nl



'De witte keuken heeft nieuw spuitwerk gekregen (Farrow & Ball) en sluit mooi aan bij de bestaande gietvloer. Om meer warmte te creëren, heeft het eiland nieuwe fronten in eikenhout gekregen en zijn er legplanken aangebracht naast de ventilatieschouw. Als achterwand bij de kookplaat is er beton-ciré aangebracht in een warme grijs/bruine tint.'



'In de erker staat een ovale eettafel in eikenhout, in dezelfde finish als het hout in de keuken. De bijzondere pootconstructie had ik ooit op een inspiratiebeeld gezien. Een hele uitdaging voor de interieurbouwer, met uiteindelijk een geweldig resultaat. De Zuiver stoelen in drie verschillende kleuren en de Secto Octo lampen maken het plaatje compleet.'